

TOWARZYSTWO KULTURALNE
GMINY SADKI
ul. Mickiewicza 6
89-110 SADKI

R. Nawicki
11.08.2016
[Signature]

URZĄD GMINY W SADKACH BIURO OBSŁUGI KLIENTA
Wpł. 2016 -05- 17 <i>K</i>
L.dz. 3610/05/2016/P

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	URZĄD GMINY SADKI			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Wspieranie zadań z zakresu upowszechniania i rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	<i>Sadkowanie</i> promują folklor krajeński w Europie			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.06.2016	Data zakończenia	26.08.2016

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Towarzystwo Kulturalne Gminy Sadki, stowarzyszenie, KRS 0000112592, 89-110 Sadki, ul. Mickiewicza 6	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Roman Andrzejewski, tel. 600 877 620, Iwona Biniak

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
--

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Zespół Folklorystyczny *Sadkowanie* otrzymał zaproszenie na „Praskie Dni Folkloru”, które odbędą się w Pradze (Republika Czeska).

Termin festiwalu: 28-31.07. 2016 r.

Organizatorem festiwalu jest Agencja Millennium.

Koszty podróży i akredytacji pokrywają zaproszone zespoły.

W trakcie trwania festiwalu zespół wykona minimum 2 koncerty. Występy będą na scenach umieszczonych w zabytkowym centrum miasta: na Rynku Staromiejskim, na Placu Waclawa i na Placu Republiki. Kulminacją festiwalu będzie pochod wszystkich występujących zespołów ulicami miasta. Zespół zostanie przyjęty w ratuszu miasta, gdzie nastąpi wymiana pamiątek.

Poprzez wyjazdy zagraniczne Zespół *Sadkowanie* upatruje wielkiej szansy dla rozwoju swojej działalności oraz promocji folkloru krajeńskiego, a co za tym idzie gminy Sadki i powiatu nakielskiego. Wyjazdy zagraniczne są magnesem, który zachęca mieszkańców gminy do wstępowania w szeregi zespołu. Dopływ nowych członków daje ogromną nadzieję na długą działalność. Festiwale zagraniczne służą doskonaleniu pracy instruktorów i członków *Sadkowan*. Mają ogromny wpływ na poznanie kultury innych nacji i wymianę kulturalną z innymi uczestnikami festiwalu, a także na przełamywanie barier etnicznych. Jest to integracja zespołów folklorystycznych kochających taniec, muzykę oraz śpiew, bazujących na rodzimej twórczości ludowej. Wyjazd ma służyć pielęgnowaniu polskości gminy Sadki, promocji powiatu nakielskiego, Krajny jako, jednego z regionów Wielkopolski, jak również jej kultury.

Adresatami zadania są członkowie Zespołu Folklorystycznego *Sadkowanie* (25 osób), a poprzez reportaże upowszechniane w Radiu Nakło, na portalach internetowych i prasie ukazujących się w *Sadkach*, *Nakle nad Notecią* i w *Bydgoszczy*, adresatami zadania staną się również mieszkańcy gminy Sadki i powiatu nakielskiego.

W 2015 roku skład zespołu został znacznie powiększony. Udało nam się zebrać osoby, które lubią śpiewać i chcą zaangażować się w działalność kulturalną Gminy Sadki. Niestety nie mamy jeszcze kompletnych strojów. Brakuje nam bluzek, halek, chustek na głowy, butów, koralów i całych strojów męskich.

Uzyskane dofinansowanie pozwoli nam skompletować stroje, aby godnie reprezentować Gminę Sadki na Międzynarodowym Festiwalu w Pradze.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Celem głównym projektu jest popularyzacja poza granicami kraju dokonań polskiej kultury ludowej, głównie krajeńskiej. Folklor stanowi nasze dziedzictwo kulturowe, twórczy dorobek naszych przodków, który musi być podtrzymywany i upowszechniany.

Cele merytoryczne:

- zwiększenie możliwości porównania poziomu artystycznego z innymi wykonawcami folkloru poprzez publiczną prezentację dorobku artystycznego,
- podniesienie umiejętności tanecznych, śpiewaczych i instrumentalnych poprzez udział w warsztatach artystycznych,
- podniesienie wartości artystycznej programu poprzez udoskonalenie dotychczas prezentowanych obrazów scenicznych,
- nabywanie doświadczenia w organizowaniu dużych imprez plenerowych poprzez obserwację i uczestnictwo.

Zespół jest wizytówką Gminy Sadki i reprezentuje ją na zewnątrz. Uczestniczy w różnych okolicznościowych uroczystościach, takich jak: koncerty kolęd, noc świętojańska, dożynki, koncerty charytatywne. Trwałym efektem zadania publicznego będzie poprawa wizerunku zespołu i zwiększenie jego atrakcyjności. Będzie służyło wszystkim mieszkańcom gminy Sadki. Wpisuje się je w dziedzictwo kulturowe. *Sadkowanie* wykonują utwory krajeńskie zasłyszane oraz spisane przez wybitnego polskiego etnografa, Oskara Kolberga.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	1. Koszt akredytacji na festiwalu Prague Folklor Days	13140,-	4000,-	9140,-
	2. Zakup strojów krajeńskich i akcesoriów do nich	2000,-	2000,-	
	3. Zakup skóry licowanej na krajeńskie patany	500,-	500,-	
	Koszty ogółem:	15640,-	6500,-	9140,-

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES

.....*Roman Andrzejewski*.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

**TOWARZYSTWO KULTURALNE
GMINY SADKI
ul. Mickiewicza 6
89-110 SADKI**

Data 17.05.2016

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

POROZUMIENIE MIĘDZY PARTNERAMI

Zawarte w dniu, **17.05.2016** w Sadkach, pomiędzy:

Towarzystwo Kulturalne Gminy Sadki z siedzibą w Sadkach, przy ul Mickiewicza 6 zwanym
Wnioskodawcą reprezentowanym przez: Prezesa Romana Andrzejewskiego

a
Gminnym Ośrodkiem Kultury w Sadkach z siedzibą przy ul. Strażackiej 11 zwanym **Partnerem**
reprezentowanym przez: dyrektora Iwonę Biniak

§1

1. Celem partnerstwa jest współpraca stron przy realizacji projektu „Sadkowie promują folklor krajeński w Europie”.

§2

Zakres zadań i odpowiedzialności:

1. Wnioskodawca jest liderem projektu i odpowiada za jego organizację.
2. Partner zobowiązuje się do pokrycia kosztów uszycia strojów ludowych dla Zespołu Folklorystycznego Sadkowie.

§3

W celu efektywnego zrealizowania celów projektu partnerzy zobowiązują się do zapewnienia atmosfery, konstruktywnej współpracy i komunikacji we wszystkich kierunkach.

§4

Partnerzy zobowiązują się do traktowania jako poufne wszelkie informacje i sprawy wynikłe w trakcie realizacji projektu, które mogą godzić w dobre imię któregośkolwiek z Partnerów.

§5

Porozumienie zostało sporządzone w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdego z Partnerów.

PREZES

Roman Andrzejewski

Wnioskodawca

DYREKTOR

Iwona Biniak

Partner

**TOWARZYSTWO KULTURALNE
GMINY SADKI**
ul. Mickiewicza 6
89-110 SADKI